

Ron Haselden

Les enfants

exposition
du 9 décembre 2017
au 4 mars 2018

un partenariat
Ville de Landerneau
Frac Bretagne

Galerie de Rohan
Place Saint-Thomas
F-29800 Landerneau
tél. +33(0)2 56 31 28 15
ou +33(0)2 98 20 29 10
galerie.rohan@mairie-landerneau.fr
www.ville-landerneau.fr

Sommaire

Avant-propos	2
Communiqué de presse	3
Ron Haselden	5
Œuvres présentées dans l'exposition	7
Visuels presse	7
Informations pratiques et rendez-vous	8
Le Frac Bretagne	9

Avant-propos



Galerie de Rohan © Hervé Beurel

Créée à l'initiative de la Ville de Landerneau qui a souhaité placer ce mandat sous le signe de l'art contemporain, la Galerie de Rohan a pour ambition de faire découvrir des artistes connus ou en devenir et de faciliter la rencontre entre ces œuvres et le public.

Après le succès de l'exposition inaugurale *La ligne et le volume*, réalisée en partenariat avec le Fonds régional d'art contemporain Bretagne, la Galerie de Rohan s'installe comme nouveau lieu culturel à Landerneau.

Depuis son inauguration en juillet 2015, ce sont plus de 40 000 visiteurs qui ont été accueillis dans ce nouveau lieu culturel. Cet hiver, dans le cadre du partenariat avec le Frac Bretagne, la municipalité de Landerneau invite l'artiste Ron Haselden à exposer dans la galerie.

Ron Haselden

Les Enfants

Exposition du 9 décembre 2017 au 4 mars 2018

Point presse le vendredi 8 décembre à 14h30
Vernissage le vendredi 8 décembre 2017 à 17h30,
16h30 pour les enfants

S'il se considère comme un sculpteur, Ron Haselden use de toutes sortes de techniques et de matériaux pour développer un travail qui prend la forme aussi bien d'images photographiques ou de vidéos que de sculptures ou de dessins dans l'espace. Il aime à travailler avec un contexte particulier, qu'il soit proche ou lointain, découvert au gré des invitations ou arpenté quotidiennement en proximité de son village. À petite ou grande échelle, dedans ou dehors, il s'emploie à tisser des liens entre les gens et dans le paysage, comme tout récemment en Bretagne (*Papillon de la nuit*, vaste installation réalisée en 2013-2014 pour la 2^e édition de l'Art au fil de la Rance, et *Sealife*, sculpture éphémère de 2016 pour le Festival de l'Estran sur la côte de Granit Rose).



Ron Haselden, *Sœur*. Aubenas, 2015 - Crédit photo : Gary Grosvenor

Pour Landerneau, Ron Haselden donne un prolongement spécifique à l'une de ses œuvres en cours depuis 2007 : *Brothers and Sisters*. Le projet consiste à demander à de jeunes enfants de faire le portrait de leur frère ou sœur. L'artiste transpose ensuite ces dessins à grande échelle reprenant le tracé au moyen d'une guirlande de leds, chaque portrait acquérant ainsi une forme de monumentalité immatérielle. A chacune des étapes (Londres, Blackpool, Brighton, Aubenas, Plouër/Rance, Rennes et Luxembourg, par exemple), Ron Haselden augmente l'œuvre et lui donne une configuration particulière. Une grande structure métallique, partiellement pénétrable par le visiteur, est construite spécialement pour la galerie de Rohan de manière à présenter 36 portraits lumineux sur plusieurs étages, évoquant les traditionnelles photos de classe. Ailleurs dans la ville (sur le toit de la salle de danse du centre culturel Le Family), à ciel ouvert, un 37^e portrait complète le tableau.

Les enfants de deux écoles de Landerneau (le groupe scolaire Jean Macé-Jules Ferry et l'école Sainte-Anne) ont joué le jeu avec Ron Haselden et ont produit chacun un dessin. L'artiste en a sélectionné 4 pour les agréger à *Brothers and Sisters* et les intégrer au dispositif de la galerie tandis que l'ensemble des croquis est projeté en continu sur un écran placé à l'entrée de l'exposition. Ensuite l'œuvre continuera de voyager au fil des invitations – elle sera présentée à la Ferme du Buisson (Marne-la-Vallée) au printemps 2018 – à la recherche de nouveaux contextes, et de grandir avec toujours plus de dessins.

Ron Haselden

Les Enfants

Exposition du 9 décembre 2017 au 4 mars 2018

Pour l'artiste : Brothers and Sisters est une œuvre sculpturale qui change avec chacun de ses contextes d'apparition. Les enfants sont toujours inextricablement liés aux événements socio-politiques actuels, comme lors de la récente présentation dans Grosvenor Square à Londres où ils figuraient à la manière d'une fête d'école devant l'ambassade américaine ou, plus tôt dans l'année, dans la vitrine d'un magasin abandonné de Plouër/Rance. À Landerneau, une structure complexe et labyrinthique supporte les portraits, s'élevant au-dessus de ceux qui souhaitent y entrer et expérimenter ces entrelacs lumineux décrivant les pensées et les idées d'enfants de tous âges et de nombreuses nationalités.

En écho à Brothers and Sisters, une vidéo sonore, *Mille Enfants de Lyon* (2003), fruit d'une commande pour la Fête des Lumières, est diffusée dans l'espace adjacent. Les enfants d'une école du centre de Lyon ont été invités à inscrire leur signature sur une petite tablette digitale. Ces signatures ont ensuite été projetées en très grand format sur la façade de leur école pour la Fête des Lumières. La vidéo de 40 minutes témoigne de ce moment, accompagnée par une bande sonore, chants du répertoire enfantin enregistrés par le département de musique de l'école. Le parcours de Ron Haselden montre combien il affectionne les projets en collaboration que ce soit avec des architectes, des danseurs, des artistes sonores, etc. Ainsi que son titre le souligne, l'exposition de Landerneau met en avant la part du travail qui implique des enfants. à l'image d'une œuvre marquée par un idéal humaniste, en quête d'une fraternité accrue dont l'art pourrait être le creuset, Ron Haselden reconnaît chez les enfants la capacité à s'émerveiller qui est la sienne, à même de ré-enchanter le monde.

RENDEZ-VOUS AUTOUR DE L'EXPOSITION

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2017

18H | GALERIE DE ROHAN

«Contes d'hiver» animés par la Médiathèque Per Jakez Hélias

À partir de 5 ans | Sur réservation : tél. +33 (0)2 56 31 28 15

VENDREDI 26 JANVIER 2018

18H | MÉDIATHÈQUE PER JAKEZ HÉLIAS

Rencontre-conférence d'Alain Dichant,

L'art-thérapie, une thérapie « ça crée », organisée par la

Médiathèque Per Jakez Hélias

VENDREDI 2 FÉVRIER 2018

18H | GALERIE DE ROHAN

Rencontre-conférence de Ron Haselden

CONTACT PRESSE

Service communication du Frac Bretagne

tél. +33(0)2 99 84 46 08

communication@fracbretagne.fr

FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN BRETAGNE

19 avenue André Mussat CS 81123

F-35011 Rennes Cedex

tél. +33(0)2 99 37 37 93

Ron Haselden



© D.R.

Ron Haselden (1944-) vit et travaille à Londres et à Plouër-sur-Rance dans les Côtes d'Armor

Ron Haselden a reçu une bourse Andrew Grant pour étudier la sculpture au College of Art d'Edinbourg (1961-1966), sculpture qu'il a ensuite enseignée dans le département des beaux-arts de l'Université de Reading et The Slade School où il a fondé le secteur des « techniques mixtes » au début des années soixante-dix.

Il expose régulièrement depuis 1965.

Ron Haselden est un sculpteur qui œuvre avec la lumière, le son, l'électronique, la photographie et la vidéo en rapport étroit avec l'architecture. Son travail, qu'il s'agisse de commandes permanentes, d'installations éphémères, publiques ou privées, ou d'expositions temporaires dans des galeries, se manifeste à des échelles très variables. Depuis 20 ans, il réalise des sculptures en plein air dans l'espace rural notamment près de sa maison en Bretagne. L'image tient une place importante dans son travail. En 2008, il commence à assembler les photographies prises lors de ses promenades, des *Postcards*, qu'il envoie, comme un journal, par mail à des correspondants du monde entier.

Actuellement, il expose une nouvelle œuvre, *The Land*, à Havegen (Norvège), en collaboration avec la population rurale à laquelle il a demandé de produire des dessins en lien avec leur manière de vivre dans cette partie du pays. Les dessins sont agrandis, illuminés et intégrés à une installation labyrinthique dans le centre d'art. Il s'agit d'une série internationale en cours impliquant des enfants, des étrangers, des prisonniers.

Il est représenté par la Galerie des petits carreaux, Saint-Briac-sur-Mer.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (EXTRAIT)

2016*Luminary*, Fabrica Art Gallery, Brighton, Royaume-Uni**2015***Brothers and Sisters*, Aubenas, Ardèche, France*Sleep*, Exposition *Lieux Mouvants*, Manoir de Coatcouraval, Glomel, France**2014***Forager*, a small flight for a small room, Nook, Londres, Royaume-Uni*I see bees before my eyes*, Hereford Library, Herefordshire, Royaume-Uni*Le va-et-vient des choses*, Musée des phares et balises, Phare du Créac'h, île d'Ouessant**2013***Ulysses, L'Autre mer*, Phare de Stiff, Île d'Ouessant, Frac Bretagne, Rennes**2012***Being seen to be seen*, artiste invité à présenter une nouvelle œuvre pour la Cathédrale de Salisbury, Royaume-Uni*Blooming in Southend*, A new work for Metal, Southend, Royaume-Uni*Luz Na Cidade, Family Idea*, travail autour de la lumière réalisé à partir de dessins d'enfants, Rio de Janeiro, Brésil*Ouessant*, série de photographies réalisée lors d'un résidence à Ouessant avec l'association Finisterae*Venez Voir exhibition*, Galerie Triangle, Rennes**2011***A series of postcards*, William Road Gallery, Londres*April in Paris*, Le Sphinx, atelier de Benjamin Swaim, Paris*Brothers and Sisters*, Lumière Festival, Durham, Royaume-Uni*Stephen W.*, installation à La lande Chauve, Plouër-sur-Rance**2010***9 Men drawing*, un travail réalisé à partir de dessins de détenus de la prison de Durham. Festival Arbres et Lumière, Genève, Suisse*Le Pont Mévault*, sculpture pour un champ, Côté Cour, Côté Jardin. Plouër-sur-Rance*Postcards*, Bennetts Associates Architects, London
Postcards and Boats turning on the tide, Le Triangle, Rennes*The Fan*, sculpture pour le East Wing 9 Exhibition, Courtauld Institute, Londres, Royaume-Uni

EXPOSITIONS COLLECTIVES (EXTRAIT)

2016*Brothers and sisters*, Lightpool Festival, Grundy Gallery, Blackpool, Royaume-Uni*Brothers and sisters*, Fabrica Gallery and Brighton Festival, Brighton, Royaume-Uni*Diver*, Lumiere London Festival, Londres, Royaume-Uni*Échelle*, St Peters Church, Lightpool Festival, Blackpool, Royaume-Uni*Holborn Underground Light-work drawings*, 1er prix, projet non réalisé, London Transport Museum, Royaume-Uni*Sealife*, Festival de l'Estran, Bretagne, France*Small Box works*, Grand Palais, ArtParis ArtFair, Galerie des petits carreaux, Paris**2015***Brothers and Sisters*, Aubenas, Ardèche, France*Topographie*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac-sur-Mer**2014***As Exciting as we can make it*, Ikon Gallery, Birmingham, Royaume-Uni*Plaisir d'offrir*, Galerie des petits carreaux, Paris**2013***Les Guérandes*, Plouër-sur-Rance*Lumiere Festival*, Durham UK et Derry Irlande du Nord, Artichoke, Londres, Royaume-Uni*Papillon de la nuit*, Association l'Art au fil de la Rance*Paysage*, Galerie des petits carreaux, Saint-Briac-sur-Mer*Ulysses, L'Autre mer*, Frac Bretagne, Rennes**2012***4:3 Exhibiton*, 3 Artists at Joint Stock, Lamb White, Birmingham, Royaume-Uni*A joint*, exposition avec John Timberlake, Galerie des petits carreaux, Paris*Exposition Sino-Francaises*, Yvan Le Bozec, Ron Haselden, Yves Tremorin, Galerie de XIGU, Chine*Jaunes*, Galerie des petits carreaux, Paris*ROOM London in Rio De Janeiro*, exposition collective en hommage à l'artiste Shelagh Wakely, Brésil*SLICK*, Galerie des petits carreaux, Paris**2010***Lost in Translation*, CIAC de Pont-AvenL'ensemble des expositions réalisées par Ron Haselden est à découvrir sur ddab.org

Œuvres présentées dans l'exposition

Brothers ans sisters, 2016

Guirlandes lumineuses LED

36 pièces disposées à l'extérieur et à l'intérieur de la galerie

Dimensions différentes

Mille enfants de Lyon, 2005

Vidéo sonore, 40 minutes

Visuels presse disponibles



1. Ron Haselden, *Sœur*. Aubenas, 2015

Crédit photo : Gary Grosvenor



3. Ron Haselden, *Brothers and Sisters*, 2016

Crédit photo : Ron Haselden



2. Ron Haselden, *Brothers and Sisters*, 2016

Crédit photo : Ron Haselden

Informations pratiques et rendez-vous

INFORMATIONS PRATIQUES ET ACCÈS



Galerie de Rohan. Entrée principale, place Saint-Thomas © Hervé Beurel

Place Saint-Thomas

29 800 Landerneau

tél. +33(0)2 56 31 28 15 ou +33(0)2 98 20 29 10

galerie.rohan@mairie-landerneau.fr

www.ville-landerneau.fr

ENTRÉE LIBRE

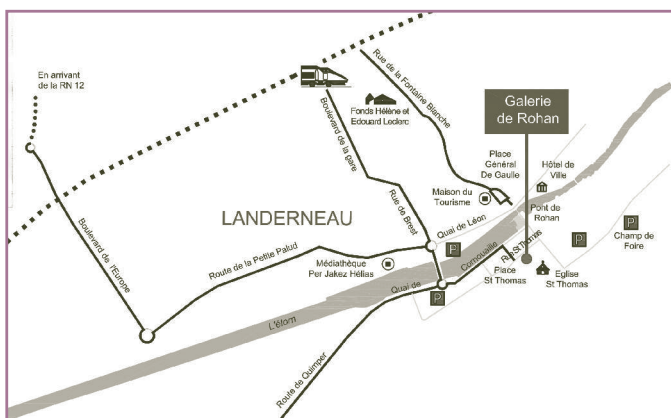
HORAIRE D'OUVERTURE

Du 9 décembre au 7 janvier 2018 : de 14h à 19h

Du 8 janvier au 4 mars 2018 : de 14h à 18h

Sur rendez-vous pour les groupes

Fermeture le 25 décembre et le 1er janvier



Plan d'accès à la Galerie de Rohan

RENDEZ-VOUS AUTOUR DE L'EXPOSITION

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2017

18H | GALERIE DE ROHAN

« Contes d'hiver » animés par la Médiathèque Per Jakez Hélias
À partir de 5 ans | Sur réservation : tél. +33(0)2 56 31 28 15

VENDREDI 26 JANVIER 2018

18H | MÉDIATHÈQUE PER JAKEZ HÉLIAS

Rencontre - conférence d'Alain Dichant, *L'art-thérapie, une thérapie « ça crée »*, organisée par la Médiathèque Per Jakez Hélias

VENDREDI 2 FÉVRIER 2018

18H | GALERIE DE ROHAN

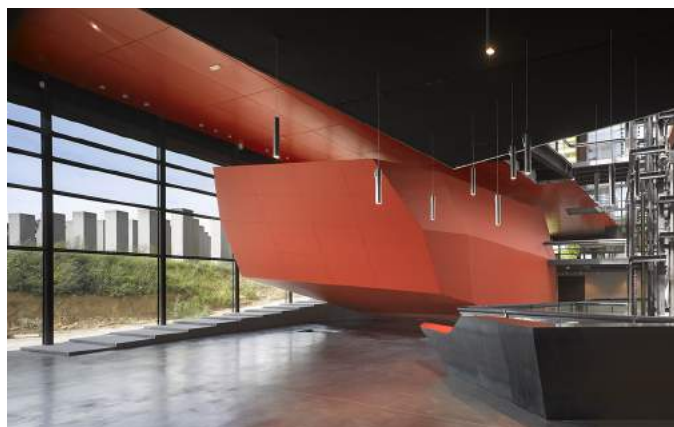
Rencontre - conférence de Ron Haselden

POUR ACCOMPAGNER VOTRE VISITE

Un journal d'exposition est disponible à l'accueil, en trois langues (français, anglais et breton).

Un dossier documentaire sur l'artiste est à découvrir en salle. Et pour les plus jeunes, un livret jeux est remis gratuitement.

Le Frac Bretagne



Frac Bretagne, Rennes © Odile Decq
Photographie Roland Halbe / Région Bretagne / Adagp, Paris 2015

Créé par l'État et le Conseil Régional de Bretagne en 1981, le Frac Bretagne développe une collection d'art contemporain qu'il diffuse à l'échelle régionale, nationale et internationale et à partir de laquelle il propose de nombreux programmes de sensibilisation et de formation.

En 2012, le Frac Bretagne a ouvert au public les portes d'un nouveau bâtiment conçu par Odile Decq. Situé à Rennes, dans le quartier de Beauregard, la construction s'articule autour d'un vaste puits de lumière, de trois galeries d'exposition et d'un centre de documentation. Doté d'un auditorium de 108 places, d'espaces de pédagogie et d'expérimentation, le Frac Bretagne propose de découvrir la création actuelle à travers un programme d'une grande diversité bien que toujours relié à sa collection.

Président du Frac Bretagne : Jean-Loup Lecoq
Directrice du Frac Bretagne : Catherine Elkar

EXPOSITIONS AU FRAC BRETAGNE, RENNES

15 DÉCEMBRE 2017 - 18 FÉVRIER 2018

Virginie Barré, **BORD DE MER, Des films et leurs objets**
Galerie Nord et Est
Pascal Rivet, **RASE CAMPAGNE**
Galerie Sud

DU 14 MARS AU 27 MAI 2018

SCULPTER (faire à l'atelier)

Commissariat : Anne Dary, Catherine Elkar et
Sophie Kaplan



Le Frac Bretagne reçoit le soutien du Conseil régional de Bretagne, du ministère de la Culture (DRAC Bretagne) et de la Ville de Rennes.
Le Frac Bretagne est membre des réseaux Platform, Regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et a.c.b - art contemporain en Bretagne.

ATELIERS DANS LES MURS

Tournez les pages
Sortons le grand jeu

MERCREDI 27 DÉCEMBRE | DE 15H À 15H45

Si l'art n'est pas un jeu d'enfant, certains artistes, non sans enjeu, explorent les multiples facettes de cet univers si particulier entre règles sérieuses et légèreté de l'imagination. Rendez-vous notamment autour d'œuvres à jouer de Bruno Peinado et de Frédéric Dupont.

Le Petit Tournez les pages
Raconte-moi une histoire

MERCREDI 20 DÉCEMBRE | De 15h à 16h
À PARTIR DE 5 ANS

Venez découvrir la magie de l'album illustré : contes ou récits populaires, merveilleux ou effrayants, autant de sources d'inspiration pour les artistes.

BREAK #4

Ateliers en famille animés par Thomas Tudoux

Tous en pyjama !

SAMEDI 16 DÉCEMBRE | DE 14H30 À 17H30
DE 5 À 7 ANS

Et si la mode, nos critères de beautés étaient aussi tributaires de la vitesse ? À vos ciseaux pour découper un pantin articulé en papier et l'habiller en mode pyjama !

Musée en imaginaire #2

Stages vacances animés par Clémence Estève

La sieste de Malraux

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 JANVIER 2018
DE 14H30 À 17H30 | DE 7 À 12 ANS

En utilisant des traversins ainsi que des images de l'histoire de l'art sur papier transfert, chacun imaginera son oreiller pour faire des siestes artistiques. Découpes, collages et dessins animeront cet objet pensé comme un espace de rêverie et d'imagination.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

accueil@fracbretagne.fr / Tél. + 33 (0)2 99 37 37 93

Découvrez la programmation complète du Frac Bretagne sur www.fracbretagne.fr

Fonds régional
d'art contemporain
Bretagne

19 avenue André Mussat
CS 81123
F-35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93
contact@fracbretagne.fr
www.fracbretagne.fr